

بهبوات مصالحة

العودة
التي أهدرنا
فرصها!

عمار ساطع

لا غرابة في ان نغيب عن حدث كروي هو الأكثر أهمية ومتعة، يكون الشغل الشاغل لكل أبناء العالم... لا غرابة أبدا في ان نهدر فرصا كانت في متناول اليد لمرّة أو مرتين، ومربكة لمرات وعصيبة لمرات أيضا.. اجل.. لا غرابة أبدا في ان نضع ذلك الطريق، ونكون عاجزين امام ما حدث لمنتخبنا الوطني العراقي فيما تلت مشاركتنا الوحيدة والفريدة من نوعها في مونديال المكسيك عام 1986!

مشاركة تاريخية كتلك التي أحدثت ضجة كروية في ان يتسلق منتخب عربي آسيوي القمم دون ان يخوض في حينها أي مباراة على أرضه وامام جمهوره، في سابقة استثنائية لم يسجل أي منتخب قبل جيلنا الذهبي او حتى من جاء من بعده!

تخيلوا أيها السادة ان نجوما ترددت أسماؤهم على افواه المشجعين، وصدحت بها حناجر عشاق المستديرة لسنوات وسنوات، لم يعرفوا طريقهم الى أي من النسخ الماضية من المونديال.. أسماء لو كتبت هنا، لأحدثت هيجانا في نفوس من يدركون ويعرفون قوة وحجم ومكانة تلك الأسماء! لن أبدا دون ان اذكر تلك القامات والافئاذ والابطال والرموز او أولئك الذين صالوا وجالوا او الذين كانوا نماذج زمانهم بالاداء والمستوى والفن الكروي والرمزية التي تعاملوا بها مع الكرة في سنوات عمرهم.. أبدا لا انكر ان هناك أسماء كانت تستحق ان تتواجد في واحدة من بطولات كأس العالم كتلك التي جرت في إيطاليا عام 1990 وخروجنا الغريب من تصفياتها الأولية او الأخطى الفنية التي أبعدت جيلا مميّزا من مونديال 1994 في الولايات المتحدة، او أزمة النجوم غير المتوقعة والتي أصابت خروجنا من تصفيات مونديال فرنسا عام 1998، وكذلك الحال في تخطيطات التصفيات النهائية لمونديال كوريا الجنوبية واليابان عام 2002، وفقدان التركيز في التصفيات النهائية لمونديال ألمانيا عام 2006، وصعقة النجوم في التصفيات النهائية لمونديال 2010 بجنوب أفريقيا، وغياب التطلعات في تصفيات مونديال البرازيل عام 2014، وأخيرا انعدام الرؤى والتوازن والذي ابعدنا عن هذا المونديال الذي ينطلق اليوم في روسيا!

هكذا كانت المسيرة أيها الاخوة.. قرارات انفرادية وارتجالية كسرت شوكة الظهور الوحيد، وانعدام تام للدراكم وسوء في الفهم والتفهم واصلاحات آنية ترقبعية ورؤى غير مؤهلة ليس فيها تشخيص للأخطاء وعدم وجود خطط بديلة لتعويض أي احتمالات في رحلات مشاركتنا السابقة لآخر سبع تصفيات شاركنا فيها!

مشكلتنا اننا لا نتعلم من دروس الماضي، ولا نجلس في مصارحة بعضنا البعض، كوننا نفتقد الى الحس المطلوب في وقت السقوط بالضربة الموجهة او اننا نتعالى فيما بيننا من اجل ابراز أخطاء الغير دون ان نفكر حقيقة امرنا امام الآخرين! لا اريد ان اقلب المواجع، لكنني أحاول ان أقرب الصورة اليكم أكثر، في أن أصل وأياكم لبناء منتخب قوي قادر على الدفاع عن سمعة الوطن وايصالنا الى مونديال 2022 في قطر، منتخب بمقدور الجميع دعمه والوقوف خلفه ومؤازرته، منتخب تغلب عليه الروح الوطنية أكثر من شخصنة اموره، منتخب يبتعد عنه الشبهاء الذين يتحكمون بمصيره، منتخب يتميز بإنتمائه وروحو وعطائه، منتخب يكون حلمنا في ان نشاهده بعد اربع سنوات يصنع ضجة تاريخية في عالم الكرة العراقية.. علينا ان ننظر ونقف متفرجين بانتظار عام 2022.



المركز الوطني لموهوبي الكرة يشارك في بطولة أكاديميات العرب

بغداد / الملاعب

2005/2004 والثاني فئة 2006، من أجل منح أكبر عدد من اللاعبين الفائزة الفنية والاحتكاك، والاطلاع على اجواء السفر واللعب خارجيا. وأشار إلى: ان العديد من دول العرب أعلنت مشاركتها في البطولة، بينها لبنان والكويت والجزائر والبلد المضيف قطر، ودول أخرى تهتم بتطوير جانب الفئات العمرية. يذكر ان المركز الوطني سبق ان اشترك في بطولة قبرص الدولية عام 2014 بفريق من مواليد 2002، وتوج بكأس البطولة.

اعلن المركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية بكرة القدم تلبته للدعوة التي حصل عليها من اتحاد أكاديميات العرب للمشاركة في البطولة الأولى للاكاديميات المقررة ان تجرى في قطر لمدة من 1 ولفاية 7 آب المقبل.

بسمار رؤوف، مدير المركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية، الكابتن

أهل الكرة يخضعون منافسات ممتاز الكرة للتقويم



بمستويات ضعيفة ونتائج لا تليق بلموح الشارع الرياضي، فاللام في هذا الموضوع هو مستويات الأندية خلال الدوري الممتاز وليس مدرب المنتخب الوطني، فعندما يكون اللاعبون جاهزين في البطولات المحلية سوف نرى ثمار مستوياتهم في البطولات الخارجية. موضحا: أما مسألة اقالة المدربين فأراها ضعفاً من بعض ادارات الأندية التي دائما مانراها ترضخ الى مطالب ومزايا بعض من الجماهير، نحتاج ايضا الى تثقيف المدرج من خلال الاجتماع مع روابط الأندية التي لها الأثر الإيجابي في عملية التشجيع المثالي الذي يساند أندية، لم اشاهد مستويات ثابتة خلال هذا الموسم سواء من الفرق الجماهيرية او الفرق غير الجماهيرية، وبصراحة ان عملية النقل التلفزيوني افسدت متعة المشاهدة المتواصلة، أما لجنة المسابقات فيجب ان تتعلم من اخطائها، واعتقد في هذا الموسم قلت مسألة التأجيلات التي تقتل روح المنافسة في الدوري، وهي نقطة ايجابية تحسب الى لجنة المسابقات، واذا ما ارادت هذه اللجنة العمل بشكل ايجابي ونظامي خلال الموسم القادم فعليها ان تعمل كراسا بنظام الدوري ومبارياته وتوقيتاته، ويكون هذا الكتيب معتمدا لدى الأندية والجماهير وحتى الاعلام، لانه بصراحة من خلال وجود التوقيعات وتثبيتها بشكل رسمي سوف يعمل السكل في ضوء هذه التوقيعات، ومنهم الأجهزة الفنية للأندية وايضا الاعلام والنقل التلفزيوني.

الى ذلك، اوضح مدرب فريق اربيل لكرة القدم، علي وهاب: اعتقد ان الموسم الحالي افضل بكثير من المواسم السابقة من الناحية الفنية، بدأ الأداء يتصاعد من مباراة الى اخرى لسبب كثرة التحف الجميلة، اقصد الملاعب، ومشكورة وزارة الشباب على الإنجازات، والثاني عدم تأجيل الدوري بشكل مفرط، والدليل ان الزوراء والجوية يخوضان بطولة الاتحاد الآسيوي والدوري العراقي، واعتقد يستطيع الزوراء المحافظة على الصدارة ويخطف درع الدوري، ولكن الجوية سوف يكون ملاحقا له لآخر دور، واغلب الأندية مستواها متراجع، لكن لفت انتباهي النفط والكهرباء صالح حميد: اعتقد ان هناك تفاوتا كبيرا بالجناب الفني بين الفرق ومستوى عطاء اللاعبين، ولكن

بالمجمل فإن الدوري لا يمكنه التميز دون منهج معلوم وثابت للمباريات لان ذلك يؤسس لاداء وعمل صحيح.

مينا: المنافسة ستظل آخر مباراة ولن يحسم الدوري غير الفريق القادر على الطاوله والصبر والشخصية لان الضغوط ستزداد شيئا فشيئا، ويرغم الكثير من الايجابيات الا ان هناك سلبيات في التنظيم وذلك بسبب الملاعب وعدم تماك بعض الأندية لها، كما ان اللعب بأجواء وحرارة وملاعب عشب صناعي، ونحن نملك ملاعب كبيرة فيه أكثر من علامة استفهام يتحملها الاعلام والاتحاد وحتى الأندية، والا بماذا نفسر اللعب بدرجات حرارة تتجاوز الخمسين

اذا ما اخذنا الثيل الصناعي وتأثيره بالحرارة، وهنا واجب ومهمة اخلاقية وادبية وحضارية يتحملها الجميع لان القضية لا تقتصر كيف نفوز بالضغط على الخصوم وخوض المباريات بأجواء بعيدة عن الانسانية والجمال وروح المنافسة الشريفة.

مؤكد: أما اقالة المدربين وشغب الملاعب فهي مسؤولية الادارة والكوادر الفنية لانها قضية أثرت سلبا في الجميع، أما شغب الجماهير فالقضية تتحملها الدولة والاتحاد والأندية مجتمعة لانها ارضه وسرطان يطيح بكل ما هو جميل، والتصدي لها بحاجة لتضافر الجميع لان الاساءة اليوم تظهر صورة سلبية عن بلد علم الناس الحضارة، ولا يمكن ترك نفر قليل يشوه صورة بلد كامل، وعلى الجميع الضرب بقوة بلا خوف او تردد.

مختتما: اجد ان فرق فقط ميسان والكهرباء هما الأفضل والابرز، أما المواهب التي برزت ضمن اختصاصي فهناك الكثير من حراسنا الذين كانوا مميزون وقدموا اداءً متوازنا ينبئ بمستقبل مشرق.

شدها دورينا فيتحملها اكثر القائمين على اللعبة من لاعبين واداريين وبعض الحكام أخطائها، أما ابرز المواهب التي شدت انتباهي فهي مهاجم الشرطة مهدي علي ومهاجم النفط محمد داود، فضلا عن علي خالد من النفط ومصطفى معن من الجوية ومحمد ابراهيم من الكهرباء ووسام سعدون من نفط ميسان ومنار طه من الصناعات الكهربائية، أما بخصوص الاقالات التي يتعرض لها مدربو فرق الدوري الممتاز فهي ليست بالشئ الغريب، فهناك ادارات تتسرع بهذه الخطوات المخجلة، وهناك العكس ادارات تصر على مديريها، وهذا هو الاصح.

من جانبه، قال مدرب حراس مرمى فريق القوة الجوية لكرة القدم، صالح حميد: اعتقد ان هناك تفاوتا كبيرا بالجناب الفني بين الفرق ومستوى عطاء اللاعبين، ولكن

شدها دورينا فيتحملها اكثر القائمين على اللعبة من لاعبين واداريين وبعض الحكام أخطائها، أما ابرز المواهب التي شدت انتباهي فهي مهاجم الشرطة مهدي علي ومهاجم النفط محمد داود، فضلا عن علي خالد من النفط ومصطفى معن من الجوية ومحمد ابراهيم من الكهرباء ووسام سعدون من نفط ميسان ومنار طه من الصناعات الكهربائية، أما بخصوص الاقالات التي يتعرض لها مدربو فرق الدوري الممتاز فهي ليست بالشئ الغريب، فهناك ادارات تتسرع بهذه الخطوات المخجلة، وهناك العكس ادارات تصر على مديريها، وهذا هو الاصح.

من جانبه، قال مدرب حراس مرمى فريق القوة الجوية لكرة القدم، صالح حميد: اعتقد ان هناك تفاوتا كبيرا بالجناب الفني بين الفرق ومستوى عطاء اللاعبين، ولكن

إفتتاح أول مدرسة تخصصية لتدريب حراس

مرمى كرة الصالات في نينوى



محافظة نينوى، حيث تهدف فعالية الكاراتيه للمشاركة في منافسات بطولة العراق للأندية والمؤسسات الرياضية التي من المؤمل انطلاقها خلال الفترة القليلة المقبلة. وذكر صدام مجيد، مدرب الفريق: ان لاعبيه يواصلون تدريباتهم بواقع ثلاث وحدات تدريبية اسبوعيا وعلى قاعة المنتدى، ويعزيمه واصرار عال للمشاركة وتحقيق نتائج متميزة وحصد الاوسمة الذهبية. وبين مجيد: ان فريقه شارك في العديد من المهرجانات والمناسبات الوطنية والرياضية التي أقيمت مؤخرا بمناسبة عيد النصر والتحرير، والعمل على اعادة الحركة الرياضية والشبابية الطبيعية للمدينة.

وكذلك صرح مدرب منتدى شباب الحدياء، قائلا: انه من المؤمل في الايام القادمة القليلة تشكيل اول فريق نسوي في لعبة الكاراتيه.

الموصل / احمد محمد غصوب

افتتحت مديرية شباب ورياضة نينوى، منتدى شباب الأندلس، أول مدرسة تخصصية لتدريب لحراس مرمى كرة الصالات، وقال بشار الصغار، مدير التربية البدنية في مديرية الشباب: ان هذه المدرسة التخصصية تهدف الى تطوير وتنمية المهارات والقدرات للشباب الرياضي في مدينة الموصل، وذلك في مجال حراس المرمى لكرة الصالات، مشيرا الى: ان جميع الابواب مفتوحة أمام الشباب للتسجيل والاستفادة منها في صقل المواهب وتنميتها، ورفدها الى الاندية والمؤسسات الرياضية.

من جهة اخرى، تتواصل الاستعدادات والتدريبات الرياضية للاعبين من منتدى شباب الحدياء التابع لمديرية الشباب والرياضة في

لاعب كرة السلة.. حسين جاسم:

بطولات غربي آسيا أكدت الحاجة إلى لاعبين بقامات طويلة

واوضح: ان من النقاط التي يوجب التركيز عليها هي ضرورة الاهتمام باللاعبين ممن يملكون عناصر الطول واللياقة البدنية والامكانات الفنية، ودعمهم وتشجيعهم ليكونوا مؤهلين للدفاع عن السوان العراق في الاستحقاقات الخارجية بكرة السلة.

حسين جاسم يواصل دراسته في الصف السادس طامحا في كسب شهادة النجاح ودخول كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، ويأمل ان يمثل احد الفرق التي تلعب في دوري الدرجة الممتازة بكرة السلة، مينا: انه من محبي فريق نادي الكهرباء، ومعجب باللاعب الدولي، كابتن فريق نادي النفط بطل الدوري للعامين الماضيين، قتيبة عبد الله.

يعتز بمباراة العراق والأردن ضمن التجمع الأول لغربي آسيا في إيران، وفي هذه المباراة سجل 25 نقطة. أما في التجمع الثاني بالأردن فكانت اجمل مبارياته امام سوريا التي خسرها العراق بفارق 5 نقاط بعد التمديد ل7 أشواط، وفيها سجل 42 نقطة. يؤكد حسين جاسم: ان المنتخب الشبابي كان جيدا في البطولتين، لكن الفوارق كانت تعيل للمنتخبات التي تملك لاعبين بقامات طويلة، كما ان هنالك من المنتخبات اشتركت بلاعبين يفوق اعمارهم السن القانونية، ما منح هذه المنتخبات افضلية في المباريات.

اللاعب حسين جاسم، من مواليد 2000، يلعب ضمن المركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية بكرة السلة منذ 5 سنوات، تدرج تحت اشراف المدربين الدكتور علي احمد والدكتور شيرزاد محمد، ثم علاء محمد علوان، ومحمد، وحاليا باشراف الدكتور لؤي سامي، اشترك في الحصول العديد من الألقاب ضمن مسيرته المتواصلة في المركز الوطني، منها، بطولتان تنشيطيتان اقامها اتحاد بغداد لفئة الشباب لموسمي 2014/2015 و2015/2016، ودورة الألعاب (منافسة بطعم النصر) ونهايات شباب العراق 2017/2018 وثالث ناشئة العراق.

شارك في تمثيل المنتخب الشبابي ضمن تجمع غربي آسيا في إيران والأردن، الأولى باشراف الصربي بيتر محمد مهدي، والثانية بقيادة محمد مهدي ود، لؤي سامي، وفي التجمعين اشترك في جميع المباريات الـ 8، وكان كابتن المنتخب الشبابي بكرة السلة.

بغداد/ فلاح الناصر

اللاعب حسين جاسم، من مواليد 2000، يلعب ضمن المركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية بكرة السلة منذ 5 سنوات، تدرج تحت اشراف المدربين الدكتور علي احمد والدكتور شيرزاد محمد، ثم علاء محمد علوان، ومحمد، وحاليا باشراف الدكتور لؤي سامي، اشترك في الحصول العديد من الألقاب ضمن مسيرته المتواصلة في المركز الوطني، منها، بطولتان تنشيطيتان اقامها اتحاد بغداد لفئة الشباب لموسمي 2014/2015 و2015/2016، ودورة الألعاب (منافسة بطعم النصر) ونهايات شباب العراق 2017/2018 وثالث ناشئة العراق.

شارك في تمثيل المنتخب الشبابي ضمن تجمع غربي آسيا في إيران والأردن، الأولى باشراف الصربي بيتر محمد مهدي، والثانية بقيادة محمد مهدي ود، لؤي سامي، وفي التجمعين اشترك في جميع المباريات الـ 8، وكان كابتن المنتخب الشبابي بكرة السلة.